

MARZO 2018

Newsletter n. 3/2018

Eccoci al terzo appuntamento del 2018 con la newsletter di “LIBROMONDO”, Centro di Documentazione sull’Educazione alla Pace e alla Mondialità che si trova all’interno della Biblioteca del Campus Universitario di Legino a Savona.

La Biblioteca o Centro di Documentazione è un servizio di completo **volontariato**. **Le case editrici e gli autori offrono libri come Saggi Gratuiti per l’uso in Biblioteca**. I ragazzi delle Scuole Superiori e alcuni adulti, in qualità di volontari, leggono per primi i libri nuovi e ne fanno la **recensione** che viene **pubblicata su newsletter** come questa e poi **inviata a un cospicuo indirizzario**. Le newsletter sono **archivate e sempre disponibili** per consultazione **su vari siti**, come annotato sotto.

Tutti gli autori di libri relativi alle nostre sezioni e le Case editrici che lo desiderino possono inviare libri in saggio alla Biblioteca. I libri saranno recensiti come sopra. Per informazioni si può scrivere a libromondo@hotmail.com

Le sezioni della Biblioteca di Documentazione sono: *Europa, Asia, Africa, Americhe, Italia, Donne, Bambini, Religioni, Cooperazione Internazionale, Migranti, Popoli, Diritti, Salute, Hanseniani, Educazione alla Mondialità, Pace, Economia, Sviluppo, Alternative allo sviluppo, Agricoltura, Ambiente, Terzo Settore, Mass Media, Protagonisti, Letterature, Fiabe, Favole, Narrativa Ragazzi.*

N.B. L’orario di apertura della Biblioteca segue l’orario della Biblioteca del Campus Universitario, dal lunedì al giovedì: 9.00-17.45; venerdì 9.00-12.45. Il servizio è interrotto durante le vacanze natalizie, pasquali, in agosto e il 18 marzo per la festa del S. Patrono di Savona.

Mercoledì e venerdì, ore 9 - 12, sono presenti in loco i volontari AUSER.

SOMMARIO NEWSLETTER

- **Libri Sezioni: ASIA, AFRICA, SALUTE, RELIGIONI, PACE, EDUCAZIONE, LETTERATURE**
- **TERRELIBERE.ORG Le filiere di pomodori, arance, uva, frutta varia...**
- **MEDICI SENZA FRONTIERE: Siria**
- **Poesia di ANASTASIA: Vivere**
- **MESSAGGERI DI PACE: si parla della KOREA e di una grandissima Associazione di volontariato koreana per la pace (HWPL) nelle scuole**

[NB. LA BIBLIOTECA DI LIBROMONDO – SAVONA ha la sua pagina su Facebook](#)

N.B. Le newsletter sono archivate sul sito di **AUSER LIGURIA**:

<http://auserliguria.it/index.aspx?sectionid=0.1.31.4&action=532548784&ps=5&itemid=1303>

Per informazioni è possibile visitare il sito dove si trova l’archivio delle precedenti newsletter (fino al maggio 2012): <http://informa.provincia.savona.it/cooperazione/libromondo>

La Biblioteca è anche su <http://www.campus-savona.it/biblioteca.htm> e su

http://www.savonagiovani.it/IT/Page/t01/view_html?idp=24

L’Istituto Mazzini – Da Vinci di Savona ha inserito le recensioni dei propri alunni sul suo sito:
<http://www.mazzinidavinci.it/libro-mondo-recensioni/>

La nonviolenza è un ideale a cui tendere, un ideale assai impegnativo, una pratica da verificare giorno per giorno nei rapporti interpersonali come nelle grandi lotte necessarie.

Aldo Capitini

Domenico
Quirico
storie di questo mondo
 Succede ad Aleppo



*Aleppo è tra il cielo e l'inferno.
 È ancora Guernica e Stalingrado,
 Sarajevo e Grozny.*

SUCCEDE AD ALEPPO

Domenico Quirico, Laterza, 2017, pagg. 130, euro 15,00

Ho letto tanti testi che trattano di Storia, antica e moderna. Questo libro è più che un racconto giornalistico, anche se l'autore era un inviato de La Stampa. Già dalle prime pagine, vi ho trovato una vera e propria poesia prosastica, qualcosa che tocca il cuore nel più profondo. Per chi non è mai stato ad Aleppo, le tragiche notizie di quanto accaduto in questi ultimi anni, colpiscono da vicino, ma non così tanto da colpire nel più profondo chi ha potuto visitare Aleppo quando ancora esisteva in tutto il suo splendore e nella pace. Mi sento doppiamente ferita, perché ciò che ho visto non esiste più. Cancellato. Nel prologo, Quirico scrive: *“Aleppo è tra il cielo e l'inferno... Quando vi arrivai, la prima volta aveva appena cominciato a cavar sangue alle sue vittime a patire la veglia lugubre del Tempo, a porre tutto in un colore di ombra che è tipico della nostra epoca: ed è il colore del riconoscibile dolore di ogni giorno, la vita come sappiamo che viene vissuta.*

Aleppo è insieme a Guernica e Stalingrado, Sarajevo e Grozny... Ci vorrebbe il pennello di Dürer, e le sue apocalissi, la furia lugubre del Greco con i suoi cieli di agonia...” E collegandomi all'agonia, a pagina novantasei ho trovato questa emblematica descrizione: *“L'agonia di Aleppo che non vogliamo vedere è un'agonia taciturna, testarda. Una lenta morte, una grigia morte. La lentezza di questa fine, il segreto della sua incredibile resistenza nel silenzio del mondo, opposta ad un nemico più forte e senza pietà, più che nelle armi, più che nel coraggio dei suoi combattenti, consiste nell'incredibile capacità di soffrire. La loro sopportazione dovrebbe stancare perfino il carnefice”* Tutti abbiamo avuto occasione di vedere immagini di Aleppo distrutta, un mucchio di rovine grigie e polverose, che fosse durante qualche servizio giornalistico alla TV o sui giornali. Ma quel che descrive l'autore è molto diverso, lui che l'ha vissuto in prima linea, ne parla come avrebbe potuto farlo Edgar Lee Masters in una diversa Antologia di Spoon River. Quei morti, invece che trovarsi fantasmi in un Giardino degli Angeli, furono sepolti sotto le macerie della loro città. *“Tutti, giovani e vecchi, uomini e donne, si trascinano dietro la paura come lo sporco attaccato alle scarpe”* Questa emblematica espressione si ricollega ad una mia poesia dedicata proprio a ciò che succede in Siria. Ve la ripropongo:

Delicate suggestioni

(col cuore in Syria)

Danza scalza

Avvolta da impalpabili veli.
 i piccoli piedi posati su intrecci
 di tappeti afshar delicati.

Amuleti preziosi tintinnano
 ai suoi polsi diafani
 e cavigliere d'oro
 come il pizzicar di cembali.

Profumi d'oriente
 ambra, nardo e sandalo
 aleggiano nell'aria dolce
 della sera aleppina.

Danza scalza

Come sospesa in un cielo
 di cobalto, ora come allora

in un assoluto incanto.

Sultani dai volti estatici
con cenni d'assenso
l'incitano a volteggiare
mentre bruciano incenso.

Danza scalza

Rapita dal loro sguardo
di diopside stellato
li asseconda smarrita.

Il sogno d'improvviso si dissolve
coi piedi insanguinati s'incammina
lungo le vie di Haleb devastata
dalla feroce guerra intestina.

Danila Oppio

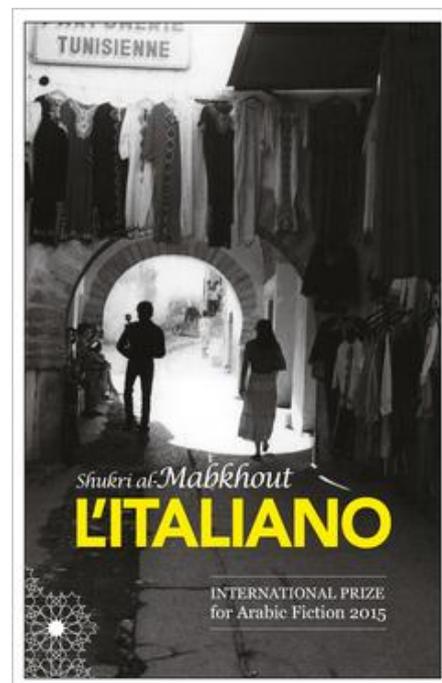
LIBRI – SEZIONE AFRICA

L'ITALIANO

Shukri al-Mabkhout, E/O, 2017, pagg. 368, euro 18,50

L'Italiano, romanzo scritto da Shukri al-Mabkhout, ha per protagonista Abdel Nasser. La storia è ambientata nella Tunisia degli anni ottanta/novanta e inizia con un episodio insolito: al funerale di suo padre, Abdel picchia davanti a tutti l'Imam che sta celebrando il rito funebre. Da questo momento, il narratore, un amico del protagonista, racconta la storia di Abdel, partendo dalla sua infanzia, con l'intento di far capire i motivi che stanno alla base di questa aggressione. Il tutto ha come sfondo la situazione politica presente nel Paese che riuscirà a distruggere i sogni del protagonista. Ho trovato questo romanzo piacevole e scorrevole da leggere. Una lettura istruttiva che mi ha fatto scoprire la cultura e la società tunisine di quegli anni e mi ha appassionato, grazie alle difficili ma interessanti vicende che il protagonista ha dovuto affrontare.

Alice Caviglia- Liceo scientifico "Grassi" - Savona



LIBRI – SEZIONE SALUTE



PLASTICA

Storia di Donato Chirico Operaio Petrolchimico

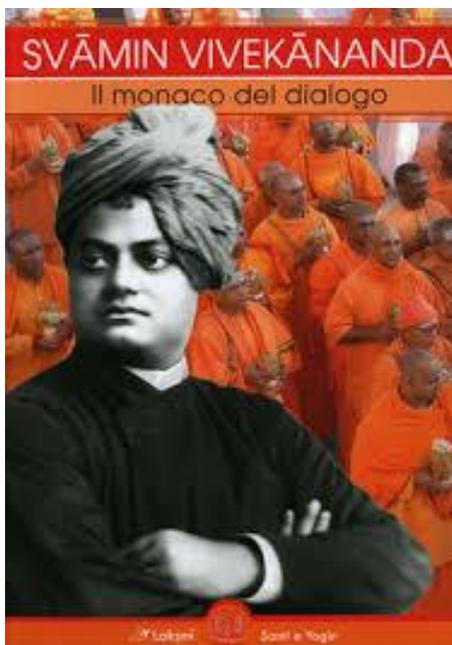
Rosangela Chirico, Kurumuny, 2015, pagg. 170, euro 13,00

Questo libro, molto toccante, fa riflettere su come le persone non abbiano sensibilità quando si tratta di soldi: la sensibilità di preoccuparsi della salute dei propri dipendenti e di salvaguardarla, ma prima ancora di riconoscere che sono persone e non degli automi. L'autrice decide di denunciare l'esperienza drammatica del padre che, a causa delle polveri sottili che venivano inalate, ebbe dapprima forti pruriti e poi un cancro che lo portò alla morte. L'autrice, all'epoca dei fatti solo una bambina, vedeva il padre come un combattente coraggioso, perché ogni volta che tornava dal lavoro era sempre più provato e dolorante. Come suo padre, molte altre

persone persero la vita per colpa di fabbriche che, pur di produrre, lasciavano morire i propri operai. Con questo libro, si rompe il silenzio che per troppi anni ha nascosto questi terribili fatti.

Luigi Debernardi - Liceo Scientifico "Grassi" - Savona

LIBRI – SEZIONE RELIGIONI



SVĀMIN VIVEKĀNANDA

Il monaco del dialogo

Collana "Santi e Yogin", a cura di Svamini Hamsananda Giri; introduzione di Christopher Isherwood; Laksmi, 2013, pagg. 240, euro 15,00

Svāmin Vivekānanda, monaco e filosofo indiano del XIX secolo, ha portato un contributo fondamentale nella storia del dialogo interreligioso. Fu il primo monaco induista a sbarcare in Occidente e, attraverso i suoi pensieri, ha cercato di integrare la cultura occidentale con quella orientale. Per quel tempo fu all'avanguardia la sua convinzione che non esiste distinzione tra uomo e donna, e non solo nel campo della spiritualità. Egli crea un'idea unitaria di induismo, esortando a vedere Dio in tutto e auspicando una religione al servizio degli uomini. Il suo insegnamento, volto alla pace e all'armonia tra le religioni e tra i popoli risulta quanto mai attuale in un periodo storico come quello che stiamo vivendo pieno di contrasti tra etnie e culture. Vivekānanda rimane un grande esempio per la sua umanità e per l'amore con cui si è dedicato ai

poveri e ai sofferenti, ma è stato essenziale per la divulgazione del pensiero indiano nel mondo occidentale.

Giulia Dante - Liceo Scientifico "Grassi" - Savona

LIBRI – SEZIONE PACE



FARE PACE

La diplomazia di Sant'Egidio

Roberto Morozzo della Rocca, Ed. Leonardo International, 2010, pagg. 329, euro 24,00

"Fare pace" è una frase spontanea fra bambini. Diventa invece ostica e difficilmente attuabile tra popoli fra i quali troppi sono i fraintendimenti e le incomprensioni a causa delle differenze culturali e politiche. Non così è stato grazie alle provvide e avvedute mediazioni da parte della Comunità di Sant'Egidio in diverse parti del mondo e specialmente in Africa. A buon merito, infatti, detta organizzazione è conosciuta anche come l'ONU di Trastevere. Questo bel libro le rende merito testimoniandone l'operato di pace dal Mozambico all'Algeria, dal Guatemala al Burundi, dall'Albania al Kosovo, dalla Liberia alla Costa d'Avorio, fino agli impegni non meno lodevoli in Africa per vincere l'Aids e nel mondo per eliminare la pena di morte. È un libro unico nel suo genere, pregevole anche dal punto di vista letterario il quale, tramite pagine di storia italiana e del mondo, offre approfondite riflessioni sull'apporto che ciascuno potrebbe dare al "fare pace".

Marina Zilio

L'ADOLESCENTE NEL MONDO CONTEMPORANEO

Francesco Goust, SEI, 1946, pagg. 211, euro 30,00

Questo libro tratta una delle fasi più difficile dell'essere umano: l'adolescenza. Ogni capitolo illustra una fase della adolescenza partendo dalla pubertà fino all'incarnazione dell'adolescente nella figura adulta dell'uomo. Il bambino nasce, cresce. Si percepisce nei suoi occhi la voglia di vivere, si apre piano piano al mondo, manifestando un'infinità di interessi e curiosità. Egli cresce sempre di più, e una volta che si è incarnato nella figura adulta diventa un uomo, ma nel mondo degli adulti nulla risponde, tutto è smussato. Gli adulti hanno disperso così i loro sogni, il loro entusiasmo, sono attratti solo dal desiderio del guadagno. Questo libro mi è piaciuto molto, in quanto tratta fasi della nostra vita che sono assai difficili sia per noi che per chi ci sta intorno. Molte volte, come possiamo vedere al telegiornale, molti ragazzi durante l'età adolescenziale vengono attratti da interessi e curiosità assai negative e molte volte non vengono capiti dai genitori, dagli amici e così ricorrono a conseguenze drastiche: spaccio, droga. Io credo che la scuola debba sempre di più trattare questi argomenti con gli studenti e far capire che l'adolescenza non è solo un brutto periodo come dicono tutti, ma è anche un periodo stupendo ricco di nuove conoscenze. Lo consiglio vivamente.



Martina Buttigè - Liceo Scientifico "Grassi" - Savona

FIGURE DELL'ITALIA CIVILE

Pier Franco Quaglieni, Golem Edizioni, 2017, pagg. 180, euro 14,40

È un libro da leggere per poter credere in un futuro migliore guardando con fiducia al nostro passato. Esso funge da ponte ideale tra noi e i grandi della cultura e della politica dalla metà del Novecento agli anni duemila il quale è stato sotteso abilmente e con grande merito da Quaglieni con trenta accurati e originali ritratti di figure significative del mondo della cultura e della politica. Propone una galleria di personaggi noti quali Amendola, Balbo, Bobbio, Burzio, Calamandrei, Ciampi, Einaudi, Levi, Montanelli, Olivetti, Pannella, Pininfarina, Soldati, Pasolini, Tortora ed altri descritti in maniera avvincente e scevra da apprezzamenti di parte, veritiera e attenta a testimoniare i valori di un'Italia che ha saputo ritrovare dignità e volontà dopo la seconda guerra mondiale e dimostrarsi al mondo forte e "civile". Rappresenta un patrimonio di buoni esempi proponibile anche ai giovani per dar loro fiducia in sé stessi e nel proprio futuro.

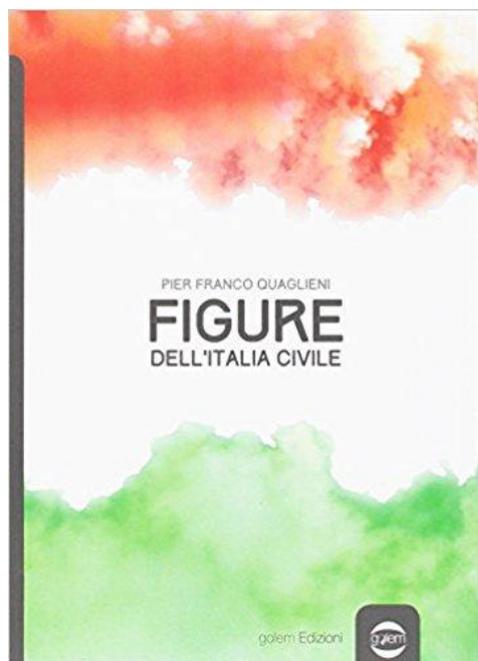
Marina Zilio

AGRINIDI, AGRIASILI E ASILI NEL BOSCO

Nuovi percorsi educativi nella natura

F. Durastanti, C. de Santis, G. Orefice, S. Paolini, M. Rizzuto; Terra Nuova Edizioni, 2016, pagg. 172, euro 9,00

Lentamente, forse, si ritorna a comprendere quanto la natura sia utile anche per educare. Gli autori di questo testo sono soci di AiCARE, un'agenzia e rete di professionisti che si occupa di agricoltura sociale a livello nazionale e internazionale (www.aicare.it). Così, ci presentano esempi di asili nido





all'interno di aziende agricole, gli agrinidi, raccontano la storia degli asili nel bosco e dimostrano l'utilità sia di portare la campagna in aula che l'aula in campagna. La natura, infatti, ha sempre educato le precedenti generazioni ed è il momento che ritorni a farlo. Stare all'aperto, sporcarsi, respirare, conoscere, accudire, fa parte del nostro essere. In questo modo, possiamo frequentare laboratori, fattorie didattiche, spazi famiglia o altro. Possiamo assaggiare i prodotti contadini locali, migliorando il nostro stile alimentare, che ci rende infelici e in sovrappeso, educando ed educandoci al gusto. Tale percorso formativo ci permette di capire il compostaggio, i cicli naturali e, soprattutto, l'interazione con gli esseri viventi. Il testo spiega perfino la normativa per creare un agrinido e tutti i vari passi necessari, a partire dalla selezione del personale, la qualità del servizio offerto e ogni altro aspetto della nuova azienda. Presenta, inoltre, alcuni modelli di percorsi educativi nella natura, come l'orto, la serra, l'aia, o la stalla. In conclusione, vengono

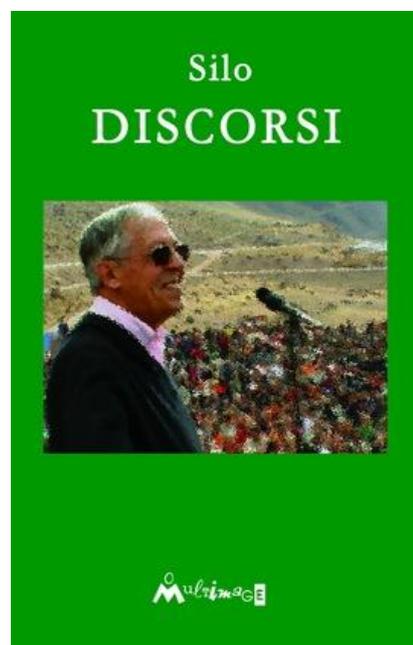
riportate alcune testimonianze già in essere come, ad esempio, l'agrinido di Chivasso, quello delle Marche o quelli di diverse altre città.

Renata Rusca Zargar

DISCORSI

Silo, Multimage, 2016, traduzione Salvatore Puledda, pagg. 282, euro 15,00

L'interessante raccolta di opinioni, commenti e conferenze di Silo dal 1969 al 1995 offre al lettori ampie, argomentate e approfondite occasioni di riflessioni sull'essere umano e sulle sue potenzialità a fini individuali e sociali. Propone soluzioni ai problemi di un mal di vivere ancor e più sentito ai nostri giorni. Diffonde un messaggio atto a dar significato alla vita rispondendo ai principali dubbi esistenziali al di là e oltre a religioni e lotte di classe, un messaggio di pace e di collaborazione fra diversi in nome della umanità di ciascuno da riscoprire nella propria coscienza e finalizzare ad un nuovo Umanesimo del quale lo scrittore è convinto e convincente promotore e instancabile assertore.



Marina Zilio

Iniziazione ai SOGNI DEI BAMBINI

Claudio Colace, Edizioni Mediterranee, 2015, pagg. 143, euro 9,50

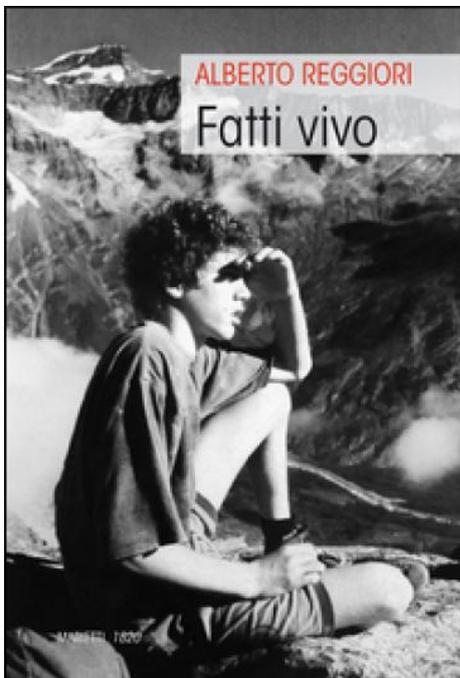
I sogni dei bambini sono più difficili da analizzare rispetto a quelli degli adulti per la necessità di verificare quanto essi raccontano e per la difficoltà di trovare famiglie disponibili a partecipare agli studi con i loro figli. Per tale motivo, le ricerche non sono molte. Questo testo si rivolge sia ai profani, che vogliono prendere contatto con questo soggetto, che ai ricercatori, offrendo un punto di partenza per nuove ricerche. L'autore, infatti, ha condotto varie ricerche nell'arco di un decennio, contattando oltre 900 bambini, dai 3 agli 8 anni di età, raccogliendo oltre 650 racconti di sogni. Il testo prende in esame la metodologia tecnica, le conoscenze sul sogno, la capacità di ricordarli, i disegni che li rappresentano. Ma perché i sogni dei bambini sono tanto importanti? Gli studiosi, a partire da Freud hanno risposto al quesito. Aiutano, però, anche a comprendere lo sviluppo



psicologico (cognitivo e affettivo) del bambino. Dato che il sognare é un atto psichico significativo e che la natura del sogno é fortemente motivazionale, il sogno infantile é molto interessante per la ricerca e la teoria sul sognare.

Simonetta Rassi

LIBRI – SEZIONE LETTERATURE



FATTI VIVO

Alberto Reggiori, Marietti, 2015, pagg. 112, euro 9,00

In una notte di maggio del 2007 una drammatica telefonata sconvolge la vita di una famiglia: Giulio, 18 anni, terzo di sette figli, lotta tra la vita e la morte in un reparto di rianimazione dopo un gravissimo incidente stradale. Resterà in coma per due mesi. Da quel momento tutto cambia, ma l'angoscia iniziale è rischiarata da un'inattesa luce. Le persone più care e gli amici testimoniano e costruiscono una storia positiva e vitale segnata da fatti e incontri decisivi. Giulio rinasce faticosamente rientrando nella sua vita con uno sguardo di stupore e gratitudine, segnato per sempre dall'incontro con il Mistero, quasi una lotta con l'angelo del destino. Questo libro mi è piaciuto molto. Leggendo questo libro, mi sono venuti in mente numerosi casi sentiti alla televisione. Io credo che, in queste situazioni, l'unica medicina che ti permetta di andare avanti e superare "l'ostacolo" sia la forza di combattere, la fiducia che ti permette di uscire da quella camera d'ospedale ancora più forte di prima. La fiducia per Giulio è un punto fondamentale, infatti, gli permette di continuare a vivere accanto alla sua famiglia e ai suoi amici più stretti.

Questo libro lo consiglio vivamente, scorrevole, molto bello.

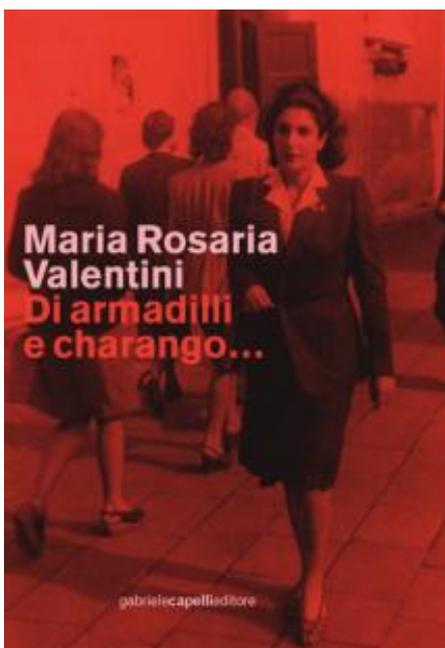
Martina Buttigè - Liceo Scientifico "Grassi" - Savona

DI ARMADILLI E CHARANGO...

Maria Rosaria Valentini, Gabriele Capelli Editore,

Maria Rosaria Valentini raccoglie in "Di armadilli e charango..." testimonianze di persone comuni, semplici che con i loro mezzi e la loro personalità hanno affrontato le vicende a cui la vita li ha messi di fronte. Legato alle memorie può essere un oggetto, una pianta, un abito o avvenimenti che hanno travolto le esistenze tranquille di persone ordinarie. Dai ricordi scaturisce la loro storia fatta di eventi e abitudini narrati con abilità ed efficacia, con tono appassionato e vibrante che rende al lettore l'umanità che è insita in questi racconti e i protagonisti, leggendone le vite, sembrano così vicini e simili. I temi che si riscontrano sono vari, principalmente la guerra e l'espatrio forzato che non rubano però la scena al dramma pienamente umano di chi è costretto a viverli. Chi si lascia tutto alle spalle, chi non smette di alimentare la speranza del ritorno, chi rievoca lo stesso ricordo quotidianamente, tanto è stato incisivo... La lettura è rapida e piacevole, con le loro parole penetranti e non evanescenti i racconti inducono naturalmente alla riflessione senza risultare pesanti.

Maria Martino - Liceo Scientifico "Grassi" - Savona



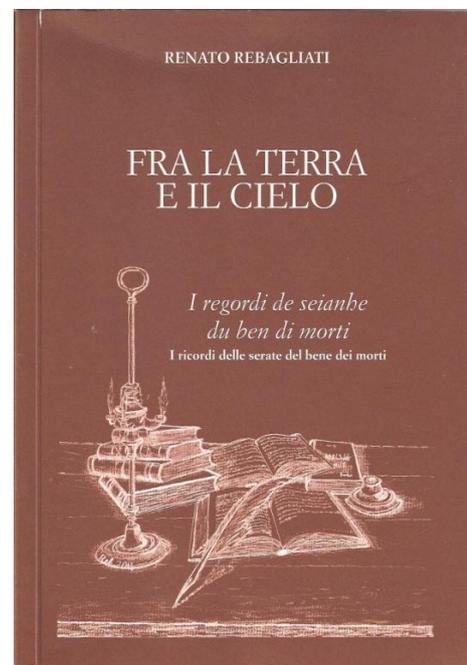
FRA LA TERRA E IL CIELO

I regordi de seianhe du ben di morti

I ricordi delle serate del bene dei morti

Renato Rebagliati, Stella Gageragna, disegni e illustrazioni dell'autore, 2014, pagg. 256, euro 18,00

"Tra la terra e il cielo", tra la collina e il mare, tra l'entroterra ligure e le zone costiere, tra Stella Gageragna e Albisola, tra passato e presente, tra Storia locale e nazionale, tramite una serie di ricordi raccolti dall'autore, con amici, durante lunghe serate del "bene dei morti", da preservare dall'oblio e consegnare ai giovani per un futuro consapevole e prospero. Fatti, vicende, luoghi e personaggi di storia locale di Stella Gageragna, amena località del primo entroterra tra Savona, Albisola, Celle e Pontinvrea e il Sassello, i quali furono, in cinque secoli, teatro di interessanti e avvincenti avvenimenti. Tradizioni, usi e costumi di una collettività rurale, capace di grandi sacrifici per il bene proprio e comune, narrate con maestria in un intreccio di sacro e profano, di personale e collettivo, di leggenda e realtà. Renato Rebagliati, in ventidue capitoli, descrive con minuzia di particolari e caratterizza luoghi, situazioni, protagonisti, così abilmente da farli rivivere e sentire intensamente. In forza di ciò e di una narrazione dotta, agile e varia, il lettore procede con piacere alla scoperta di memorie di straordinario impatto emotivo e di grande valore umano.



Marina Zilio

INTER – CITY

Lucia Sallustio, Wip Edizioni, 2014, pagg. 96, euro 10,00

Il tema del viaggio è il filo conduttore della raccolta di poesie "INTER – CITY". Un viaggio reale, quello che Lucia Sallustio compie tutti i giorni per recarsi al luogo di lavoro, e uno metaforico, quello attraverso l'esistenza alla ricerca del senso della vita. Ogni mattina, sul treno e nelle stazioni, l'autrice incrocia varia umanità, dal rapporto con la quale scaturiscono profonde considerazioni sulla solitudine e sulla grande difficoltà di comunicare tra gli esseri umani. I pensieri sfociano spesso in momenti di profondo pessimismo, con la descrizione di un mondo in cui a predominare sono angoscia e disperazione ("Scorre la tavolozza dei grigi"). L'inquietudine predomina poi quando lo sguardo dell'autrice si posa sulla condizione dei più poveri e degli emarginati: ne sia esempio lo sconforto del giovane emigrato che non riesce a raggiungere la Svezia, anelato luogo per il proprio riscatto. Non mancano anche spiragli di speranza, che aiutano in qualche modo ad affrontare il presente, ma, soprattutto, danno la forza per andare incontro al futuro: "Mi salva la speranza tenace che fioriranno un giorno, i bei narcisi in copiose schiere. Dritti fluttueranno al vento".

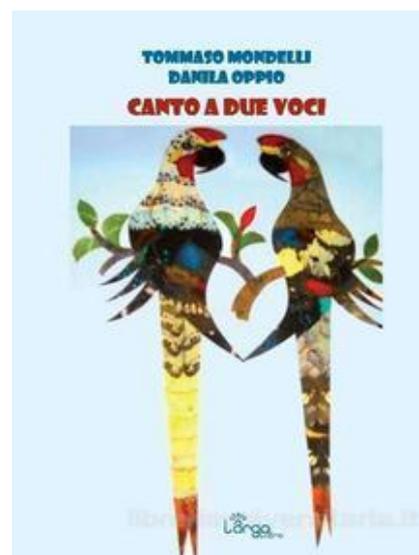
Giulia Dante - Liceo Scientifico "Grassi" - Savona

CANTO A DUE VOCI

Tommaso Mondelli, Danila Oppio, largo libro, pagg. 140, 2015, euro 10,00

È un libro bellissimo, vi sono poesie che toccano il cuore come, ad esempio Il gattino oppure Terra nostro bene. Anche Violenza ci fa riflettere e pensare che la legge dovrebbe essere più severa.

Carla Robbiano



Filiere. Dietro l'etichetta

Si parla da tempo di agromafia e caporalato, grave sfruttamento in agricoltura, migranti schiavi nei campi, ghetti. Ma l'attenzione è sempre sull'emergenza migranti e mai sul modo di produrre dell'agricoltura contemporanea.

Il progetto *Filiere* vuole spostare l'attenzione dall'effetto alla causa. Dal "ghetto" a una filiera iniqua dominata dalla grande distribuzione

Lo sfruttamento

Ormai da trent'anni l'agricoltura italiana è macchiata dal grave sfruttamento di lavoratori migranti e italiani. Non c'è solo caporalato. Gravi violazioni dei diritti umani si compiono ai danni di donne e figure vulnerabili

Il consumo

L'attenzione è sempre concentrata sui ghetti, sulle situazioni visibili (paradossalmente definite "invisibili"). Ma cosa accade nel percorso dai campi agli scaffali dei supermercati?

Che fare?

Proviamo ad agire. Informiamoci sulle filiere. Impegniamoci a non consumare i prodotti più a rischio che si trovano sugli scaffali dei supermercati finché la GDO non ci fornirà informazioni dettagliate sul rispetto dei diritti dei lavoratori.

https://www.terrelibere.org/filiere/?utm_source=sentinella&utm_campaign=NOME il cibo italiano sporco di sangue&utm_medium=email

MEDICI SENZA FRONTIERE: SIRIA

Siria: azione medica al limite.

Testimonianze dagli ospedali a Ghouta Est



In soli 9 giorni 700 morti e più di 4000 feriti. Nulla riesce a comunicare la drammaticità della guerra in Siria quanto le parole dei medici che supportiamo a Ghouta Est. **Parole disperate e piene di coraggio:**

“Sotto bombardamenti così intensi, non possiamo trasferire nessun paziente fuori dai nostri ospedali. Nemmeno quelli che hanno bisogno di terapie intensive. Siamo obbligati a tenerli qui, anche se non abbiamo maschere respiratorie. Ne stiamo

perdendo molti” Dottoressa – coordinatrice di un grande ospedale da campo.

“La nostra clinica è stata bombardata. Ci siamo trasferiti in un altro posto. È stato bombardato anche quello. Quando i soccorritori sono accorsi per tirare fuori le persone da sotto le macerie, proprio allora è arrivato un altro bombardamento. C'erano 100 feriti e nessuna struttura per curarli” Assistente medico – operatore in una clinica.

“Sta diventando molto difficile raggiungere i pazienti. Tutte le volte che un'ambulanza lascia l'ospedale, viene bombardata” Dottore – operatore in un ospedale da campo.

Stanno chiedendo di poter praticare un'elementare azione umana: curare i malati e i feriti. **Rinnoviamo con forza il nostro appello per un immediato cessate-il-fuoco a Ghouta Est.**

GUARDARE

Amo
Il tuo sguardo
Tenero
Occhi che mi guardano
Mi fissano
Entrano dentro di me
Profondi
In un attimo
D'infinito
Sempre
E
Per sempre
Sei tu
La dolcezza
Rapita
Dalla mia anima
Che
Resterà
Nel cuore
Eternamente
Emozioni
Che mordono
La pelle
Fiamme
Che mi devastano
L'anima
Come fuoco
Dentro di me
Voglia
D'amarti
Negli angoli
Più misteriosi
Del
Nostro
Universo
Inebriami
Con
La tua
Irraggiungibile
Bellezza

LIBROMONDO
CENTRO DI DOCUMENTAZIONE
PACE - AMBIENTE – INTERCULTURA
COOPERAZIONE INTERNAZIONALE
in memoria di Franco Falco



Heavenly Culture, World Peace,
Restoration of Light

SAVONA - SEOUL
SEOUL - SAVONA

MESSAGGERI DI PACE

Perché senza pace non esiste il futuro
dei giovani, dell'ambiente, del pianeta...

**Parliamo di Pace e di Korea
con la prof.ssa Renata Rusca Zargar**

**e gli allievi della prof.ssa Monica Serravalle
della Classe IE LICEO "DELLA ROVERE" di Savona**

12 marzo 2018 ore 10,05

LIBROMONDO
CENTRO DI DOCUMENTAZIONE
PACE - AMBIENTE – INTERCULTURA
COOPERAZIONE INTERNAZIONALE
in memoria di Franco Falco



Heavenly Culture, World Peace,
Restoration of Light

SAVONA - SEOUL
SEOUL - SAVONA

MESSAGGERI DI PACE

Perché senza pace non esiste il futuro
dei giovani, dell'ambiente, del pianeta...

**Parliamo di Pace e di Korea
con la prof.ssa Renata Rusca Zargar**

**e gli allievi della prof.ssa Claudia Palone
della Classe IV Istituto Mazzini di Savona**

19 marzo 2018 ore 10,00